

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE ET ASSOCIATION SPORTIVE

**Répartition horaire :** 3 heures d'EPS réparties en une fois deux heures et une fois une heure.



**Tenue :** La tenue de sport est obligatoire. Elle se compose au minimum d'un short, d'un tee-shirt et d'une paire de basket. Elle sera adaptée en fonction des sports pratiqués et de la météo.

**Activités proposées durant l'année :** Six activités sont pratiquées durant l'année scolaire : acrosport, badminton, handball, basket-ball, relais-vitesse et football (une fiche par classe vous précisera les activités par période).

**Certificat médical :** Pour le 30 septembre au plus tard, chaque élève doit obligatoirement posséder un certificat médical de « non contre-indication à la pratique sportive en compétition » (celui du carnet de correspondance ou sur feuille).

**L'association sportive** propose à vos enfants des activités sportives supplémentaires généralement le mercredi après-midi de 13h à 15h. Une fiche d'inscription vous parviendra par votre enfant après la journée du sport scolaire qui aura lieu le mercredi 18 septembre 2013, elle définira les différentes activités et leurs horaires. Ces activités extrascolaires pourront aboutir à des compétitions selon le désir de l'enfant.

# COLLÈGE ST WINOC BERGUES

ANNÉE SCOLAIRE 2014- 2015



CLASSE DE QUATRIEME  
LIVRET DE PRÉSENTATION

## LISTE DES PROFESSEURS

Matières	4 <sup>ème</sup> A	4 <sup>ème</sup> B	4 <sup>ème</sup> C	4 <sup>ème</sup> D
Professeur principal	M. Devos	Mme Badr	Mme Heimst	Mme Timmerman
Français	Mme Badr	Mme Badr	Mme Heimst	Mme Blavoet
Latin (1) Latin (2)	Melle Brandt Mme Badr	Melle Brandt Mme Badr	Melle Brandt Mme Badr	Melle Brandt Mme Badr
Anglais	M. Denys	M. Denys	M. Van Agt	M. Van Agt
Section Européenne	M. Denys	M. Denys	M. Denys	M. Denys
Langue Vivante 2	Mme Timmerman (esp)	Mme Dubois (alld) Mme Timmerman (esp)	Mme Timmerman (esp) Mme Simart (Néerl)	Mme Dubois (alld) Mme Timmerman (esp)
Histoire/Géo	M. Hemelsdaël	M. Hemelsdaël	M. Hemelsdaël	M. Hemelsdaël
Education Civique	Mme Dubois	Mme Dubois	Mme Dubois	Mme Dubois
Mathématiques	Mme Gauthereau	Mme Gauthereau	M. Fache	Mme Gruson
Physique-Chimie	Melle Bécart	Melle Bécart	Melle Bécart	Melle Bécart
S.V.T.	Mme Spillemaecker	Mme Fiers	Mme Fiers	Mme Fiers
Technologie	M. Devos	M. Devos	M. Devos	M. Devos
Arts Plastiques	Mme Duval	Mme Duval	Mme Duval	Mme Duval
Education Musicale	M. Desmarchelier	M. Desmarchelier	M. Desmarchelier	M. Desmarchelier
E.P.S.	Melle Fache	Mme Lefebvre	Melle Fache	Mme Lefebvre

## EDUCATION MUSICALE



### Répartition horaire :

1 heure par semaine

### Matériel :

- 1 cahier grand format (normal, sans portée)
- Un porte vues 20 feuillets environ (chants)
- 10 feuilles simples, 10 copies doubles

### Compétences :

- Chant : Apprentissage de la maîtrise vocale (respiration, articulation). Découverte de répertoires anciens et en relation avec le siècle du niveau.
- Ecoute : écoute d'œuvres, chants, apprendre à se sensibiliser aux sens, aux textes dans leurs contexte

### Programme Histoire de la musique

4<sup>ème</sup> : Le XVIII<sup>e</sup> siècle : Le classicisme, W.A. Mozart

### Activité annexe facultative

**Chorale** : 1 midi / semaine avec l'objectif de réaliser un concert.

## ARTS PLASTIQUES

**Répartition horaire :** Une heure par semaine

**Exigences :**



a) **Matériel et matériaux :** Une liste est donnée aux familles en début d'année : les élèves sont tenus d'avoir leur matériel à chaque séance d'arts plastiques, le cahier d'arts plastiques pour toutes séances et le portfolio à chaque cours d'histoire des arts. Le professeur prévient avant la première séance d'un projet artistique sur le type de matériaux (récupération) à prévoir : le jour de la séance, chacun est équipé pour se mettre au travail.

b) **Règles de classe :** Le professeur édicte des règles de classe qui facilitent l'organisation de travail, et permettent la communication : l'élève est tenu respecter la charte signée en début d'année.

**Evaluations**

Chaque trimestre en histoire des arts, elle se fait sous forme de DS (Devoir Surveillés). En arts plastiques, elle se fait en fin de chaque projet, lors de la verbalisation, sous forme d'auto-évaluation ou d'évaluation par le professeur.

**Programme :**

- ❖ Il y a un programme en histoire des arts relatif à chaque niveau. L'histoire des arts porte sur l'étude d'œuvres en prenant notamment appui sur les formes, les techniques, les significations, voire les usages, les mouvements artistiques... L'histoire des arts est partiellement traitée en interdisciplinarité : l'ensemble de cette interdisciplinarité est évalué lors d'un oral en fin de troisième et dont l'évaluation est prise en considération avec un coefficient 2 pour le brevet national.
- ❖ Il y a un programme en arts plastiques pour chaque niveau. Le niveau de quatrième s'intéresse à « l'image, l'œuvre et la réalité »

## C.D.I.

*Le C.D.I. est à la fois un outil de formation des élèves à la recherche de documents, un centre de ressources multimédia et un lieu d'ouverture culturelle par la lecture, les expositions....*

**Tu peux y venir pour :**

- **Faire des recherches** avec un professeur dans le cadre d'une heure de cours
- **Faire des recherches (dictionnaires, documentaires, encyclopédies, Internet...)**
- **Lire des romans**, des bandes dessinées, des magazines...
- **Emprunter un livre pour 2 semaines** (tout retard non prévu ou détérioration sera sanctionnée)
- **Enrichir ta culture personnelle en consultant les ouvrages documentaires sur des thèmes variés (animaux, art, sport, histoire...)**
- **Utiliser les ordinateurs** pour consulter BCDI, mettre en forme du texte (WORD, EXCEL...) et te connecter à Internet dans le cadre de recherches
- **Préparer des exposés**
- **Travailler en groupe**
- **T'informer sur les métiers, les études et l'orientation** en consultant la documentation ONISEP



On s'y retrouve également pour le club lecture le club journal, la participation à des concours...

**Horaires :** 4 heures par semaine



**Matériel :**

- **Un classeur fin :** à avoir systématiquement en classe. Ce classeur doit toujours comporter des feuilles vierges et des pochettes plastifiées.
- **Un gros classeur :** ce classeur reste à la maison. Il sert à ranger le parcours une fois terminé. Ainsi, les leçons restent à disposition pour être consultées selon les besoins et n'alourdissent pas le cartable. Le professeur signalera les moments où il faudra les apporter en classe.
- **Le manuel :** à avoir à chaque heure de cours.
- **Un dictionnaire de langue française :** à apporter à la rentrée. Il restera en classe toute l'année.

**Comment se déroule un cours de français ?**

Au collège, nous travaillons sous forme de parcours (chapitre). Celui-ci est divisé en séances qui donnent lieu à l'étude d'une des dominantes suivantes : lecture, grammaire, conjugaison, orthographe, lexique, expression écrite ou orale, histoire des arts.

Au cours de l'année, les élèves devront lire trois œuvres intégrales qui seront travaillées en classe ainsi que des œuvres qu'ils choisiront parmi une liste. Il est demandé d'avoir un exemplaire personnel des œuvres étudiées pendant l'année.

**Exigences**

- Avoir son matériel (trousse, feuilles, classeur, manuel) et le livre étudié pendant le parcours.
- Relire chaque soir les leçons de la journée et s'avancer dans le travail pour éviter la surcharge. Même si on a l'impression de « ne pas avoir de travail », il faut relire la leçon dès le soir même.
- Apprendre les « mots nouveaux » signalés par un astérisque ou écrits en rouge.
- Après une absence, le travail prévu doit être récupéré et présenté au professeur dans les meilleurs délais. Tout contrôle sera rattrapé.

**Répartition horaire :**

1heure 30 par semaine en classe entière.

**Matériel :**

Classeur format A4 avec intercalaire, pochettes plastiques et feuilles petit carreaux.

**Contenu des cours :**

L'enseignement de la technologie en classe de quatrième s'articule autour d'un domaine d'application qui permet de donner du sens aux contenus : **Confort et domotique.**

*6 approches communes pour les 4 niveaux de la sixième à la troisième :*

- *Fonctionnement et analyse de la conception de l'objet technique,*
- *matériaux utilisés,*
- *énergie mise en œuvre,*
- *évolution de l'objet technique,*
- *communication et gestion de l'information,*
- *processus de réalisation de l'objet technique.*



## LES SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

### Répartition horaire :

1.5 heures par semaine.

### Matériel :

- Le cahier de 96 pages (avec un protège cahier vert).
- Le livre.

### Pour réussir en SVT :

Chaque cours doit être appris pour le cours suivant selon la méthode :

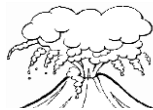


- ❖ Apprendre par cœur les résumés en rouge et les schémas, lire et comprendre les activités écrites en bleu.
- ❖ Utiliser un crayon et un brouillon pour écrire les mots clés et les mots scientifiques afin de maîtriser leur orthographe.
- ❖ Utiliser le livre pour se remettre en mémoire les documents étudiés pendant le cours.

Savoir correctement une leçon de SVT nécessite deux temps : un premier pour l'apprendre et un deuxième pour la revoir (deux passages permettant de consolider l'apprentissage).

Suite à une absence il est nécessaire d'avoir récupéré le cours manqué et de l'avoir appris.

Ne pas oublier que le professeur est là pour vous aider et ne pas hésiter à lui poser des questions.



### Contrôles :

- ❖ IE ponctuelles sur 10 portant sur le vocabulaire et les définitions.
- ❖ IE sur 20 en fin de chapitre.
- ❖ DS sur 20 portant sur un grand chapitre ou sur plusieurs chapitres.

Tous ces contrôles portent de manière équilibrée sur les connaissances et sur les compétences méthodologiques.

## LATIN

### Matériel :

- Un cahier 24x32
- Un répertoire pour le vocabulaire
- Le manuel : à avoir à chaque heure de cours
- Un dictionnaire latin-français (Gaffiot)



→ Le cahier et le répertoire sont à garder d'une année sur l'autre !

### Organisation / horaires :

Deux options distinctes :

Option « LATIN »  
3 heures par semaine

Option « INITIATION LATIN »  
1h30 par semaine

### Qu'est-ce qu'un cours de latin ?

Les séances de latin seront donc partagées entre l'apprentissage de la langue, un passage obligé vers la traduction (version) de textes latins en français, la découverte de la civilisation et des parallèles entre notre culture et la culture antique.

### Exigences :

- Le latin demande peu de travail écrit mais un apprentissage **très régulier** des leçons. Il est exigé que les élèves connaissent leurs leçons d'un cours à l'autre.
- Le latin étant une option, des activités diverses seront proposées aux élèves. Ceux-ci seront alors amenés à effectuer des recherches, à proposer des créations, à innover.

### Distinction des deux options

LATIN	INITIATION AU LATIN
* 3 heures par semaine	* 1h30 par semaine
* apport pour le brevet : coefficient 1	* apport pour le brevet : coefficient 0,5
* l'élève peut envisager la poursuite de l'option en lycée	* ne permet pas la poursuite de l'option en lycée
* un niveau en langue dans la perspective de la traduction et en lien avec la vie politique, sociale et artistique romaine, conformément aux instructions officielles	* un niveau plus souple en langue, une découverte de la civilisation et de l'histoire romaines

## ANGLAIS



**Objectif :** Niveau A2 vers niveau B1

**Répartition horaire :** 3 heures par semaine

**Matériel :** (indispensable à chaque cours)

- 1 grand cahier 24x32 cm, 96 pages
- Le livre « Join the Team » + le workbook

**Compétences :** être capable de :

- réagir et dialoguer
- écouter et comprendre
- parler en continu
- lire
- écrire

*Pour développer ces compétences :*

- **en classe**, une participation orale active et régulière en cours est nécessaire. Une réelle concentration qui permet d'écouter et de comprendre est tout aussi indispensable.
- **à la maison**, le travail écrit et/ou de mémorisation est à faire consciencieusement. Il sera contrôlé de manière systématique au cours suivant.

Regarder un film en VO, écouter les chansons de son groupe préféré, lire une publication en anglais, s'intéresser à la culture, aux informations concernant un pays anglophone, dialoguer avec ses parents, un grand frère ou une grande sœur, toutes ces activités ne peuvent être que bénéfiques à l'apprentissage de l'anglais.

**Contrôles :** Une évaluation écrite est prévue à la fin de chaque « leçon ». Des devoirs surveillés seront programmés 1 à 2 fois par trimestre selon le planning.



## PHYSIQUE-CHIMIE

**Répartition horaire :** 1h30 par semaine

**Matériel :**

A chaque heure de cours, l'élève doit apporter :

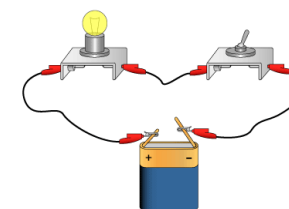
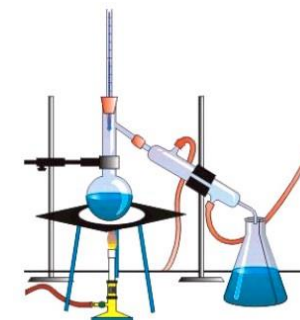
- Son cahier (avec protège-cahier violet)
- Son livre
- Sa trousse complète

A chaque évaluation écrite, l'élève doit apporter :

- Quelques copies

**Pour réussir en physique-chimie :**

- Avoir un cahier bien tenu et à jour
- Être attentif et actif en classe (poser des questions si nécessaire)
- Respecter un protocole expérimental et les règles de sécurité
- Prendre des initiatives mais aussi écouter et respecter les autres au sein d'un groupe (en TP par exemple)
- Apprendre les notions de cours très régulièrement
- Finir les exercices commencés en classe



**Evaluations :**

- Interrogation orale en début de chaque heure pour vérifier que le cours est appris
- Interrogation écrite à la fin de chaque chapitre (cours et exercices)
- Un devoir surveillé par trimestre (cours et exercices)

Répartition horaire : 3,5h par semaine



Matériel : deux cahiers, une trousse complète, le matériel de géométrie et la calculatrice

Organisation du cours :

Dans chaque nouveau chapitre, les nouvelles notions sont découvertes dans des activités préparatoires, la leçon est ensuite notée dans le cahier de cours, elle est à apprendre pour la séance suivante et des exercices d'applications seront donnés.

Compétences travaillées :

**En numérique :** principalement, on étudie les différentes opérations appliquées avec les nombres négatifs ainsi qu'avec les fractions et on approfondit le calcul littéral.

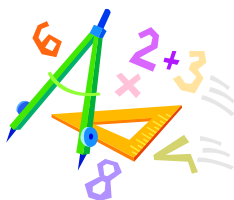
**En géométrie :** un accent sera mis sur la rigueur dans les démonstrations et des théorèmes fondamentaux seront étudiés.

Pour réussir en mathématiques :

- Il est impératif de tenir un cahier de cours complet, propre et bien écrit.
- Le travail doit être sérieux et régulier.
- Il faut rendre les travaux demandés à la date indiquée.

Contrôles :

Les interrogations écrites sont régulières, il y a deux DS par trimestre et des DM sont donnés.



La section européenne permet à des élèves motivés de développer la connaissance et la compréhension des cultures des pays anglophones. Elle pourra également leur permettre de développer les compétences nécessaires à la poursuite de la section européenne en lycée. Depuis quelques années, nous devons répondre à la curiosité des parents concernant la section européenne au collège. Leur intérêt est fort pour cet enseignement approfondi de l'anglais. Il reste qu'une véritable implication dans celui-ci ne peut venir que de l'élève lui-même, auquel nous proposons un entretien de motivation en anglais avant d'intégrer la section.

Notre section européenne vise à faire acquérir à nos élèves un renforcement linguistique au travers de supports variés. Notre objectif est de leur faire atteindre le niveau B1 du cadre européen des langues dans les différentes compétences :

- ❖ Interaction orale : réagir et dialoguer sur des sujets d'actualité
- ❖ expression orale : parler en continu lors d'un exposé
- ❖ compréhension orale : comprendre un message oral (par exemple, le site internet BBC Learning English propose des documents d'actualité oraux)
- ❖ compréhension écrite (par exemple lire un ouvrage adapté, en langue anglaise, avec fiche de lecture)
- ❖ expression écrite (exprimer une opinion, une idée, raconter une histoire en lien avec le sujet étudié)

Les équipements des différentes salles du collège nous permettent des recherches internet sur des sujets d'actualité ou le visionnage de documents en VO (films, documentaires ...) qui peuvent mener à des débats ou des exposés en classe. Pour ceux-ci, le fonds documentaire du CDI est une aide appréciable, un CDI dans lequel nous trouvons également romans ou pièces de théâtre en anglais adapté ou différents jeux pour une approche parfois plus ludique de la langue. La participation à des concours tel que « Big Challenge » ou la présentation de « samples » du KET ou PET, sans préparation excessive, peuvent aussi être envisagées. Bien entendu, notre engagement dans le projet « Comenius » devrait être, pour nos élèves, le point d'orgue de l'enseignement reçu en section européenne en favorisant l'ouverture d'esprit et le désir de communiquer avec des étrangers.



## LANGUE VIVANTE 2 : ALLEMAND – ESPAGNOL - NEERLANDAIS

**Répartition horaire :** 3 heures par semaine



**Matériel :**

Allemand	Espagnol	Néerlandais
1 grand classeur	1 cahier 24x32	1 cahier 24x32
1 livre	1 livre	1 livre
1 TP	1 TP	

Tous les documents distribués en classe doivent être collés dans le cours et le cahier/classeur doit être tenu à jour (même en cas d'absence prolongée).

**Objectif :** Niveau A1 vers niveau A2

Travail axé autour des exigences du CECRL (Cadre Européen Commun de Références pour les Langues).

**Compétences travaillées :** - compréhension de l'écrit et de l'oral  
- expression écrite et orale



**Exigences :**

► **En classe :** A l'oral : L'acquisition d'une langue vivante nécessite une importante participation active en cours. « Participer » c'est demander la parole, écouter attentivement ses camarades, respecter l'opinion de tous.

A l'écrit : Noter systématiquement la date, les références du document, le vocabulaire, les phrases et les structures données.

► **A la maison :** . Apprendre les leçons après chaque cours  
. Faire la préparation demandée pour le cours suivant



**Evaluations :**

- . Interrogations de leçons sur les acquis :vocabulaire/grammaire/conjugaison.
- . Réalisation d'une tâche finale à la fin de chaque séquence : travail de création permettant, à l'oral ou à l'écrit, de réinvestir et de valider les acquis de la séquence.
- . La compréhension de l'oral et de l'écrit ainsi que la participation orale en cours sont également évaluées.

## HISTOIRE/GEOGRAPHIE, EDUCATION CIVIQUE

**Répartition horaire :** Histoire-Géographie : 2 heures par semaine

Education-civique : 1 heure par semaine

**Matériel :**



1 cahier 24 X 32 pour l'Histoire

1 cahier 24 X 32 pour la Géographie

1 cahier 24 X 32 pour l'Ed-Civique

Utilisation du calque pour croquis de paysage et de crayons de couleur (pas de feutres)

**Exigences :**

- Le travail doit être régulier. Les leçons doivent être apprises pour chaque cours. Les titres et les problématiques sont également importants pour comprendre les enjeux du cours.
- Une participation active en classe est nécessaire pour la bonne compréhension globale du cours.
- Il faut faire attention à la lecture et à la compréhension des consignes lors des évaluations.

**Compétences :**

- Les élèves développent les compétences nécessaires à une bonne lecture de l'image (caricature, paysage... )
- Les élèves étudient la méthodologie de l'argumentation (introduction, développement et conclusion).
- La méthodologie de la cartographie est également travaillée.



**Evaluations :**

Les évaluations se déroulent à la fin de chaque séquence mais chaque cours commence par une évaluation orale. Un ou deux devoirs surveillés sont organisés chaque trimestre. Un brevet blanc se déroule en fin d'année pour préparer les élèves aux exigences de la troisième.